

Հաստատված է տնօրենի 27.01.2025 թ.
N 012702-Ա հրամանով
Հաստատում եմ՝ Տ. Մելքոնյան



**ՀՀ ԿԳՄՍՆ «ԵՐԵՎԱՆԻ Ս. ԽԱՆԶԱԴՅԱՆԻ ԱՆՎԱՆ Հ. 184 ԱՎԱԳ
ԴՊՐՈՑ» ՊՈԱԿ-ի
2024-2025 ՈՒՍՏԱՐԻ
ՈՒՍՈՒՄՆԱԿԱՆ ՆԱԽԱԳԾԱՅԻՆ ԱՇԽԱՏԱՆՔԻ ՊԼԱՆԱՎՈՐՈՒՄ**
Հավանության է արժանացել պատմության մեթոդական միավորման
20.11.2024 թվականի N 4 նիստում

ՆԱԽԱԳԾԻ ՂԵԿԱՎԱՐ՝ Արփինե Մանասյան

Առարկա՝	Արվեստ
Դասարան՝	X-1
Թեմա՝	Եվրոպական միջնադարյան երաժշտություն Հայկական միջնադարյան երաժշտություն
Ուսումնական նախագծի անվանումը՝	«Հայկական եւ եվրոպական միջնադարյան երաժշտություն»
Ուսումնական տարի, կիսամյակ՝	2024-2025 ուստարի, երկրորդ կիսամյակ
Տեւողություն՝ սկիզբ և վերջնաժամկետ՝	4 շաբաթ/6 ժամ (փետրվարի 24-մարտի 18)
Նախագծի իրականացման փուլեր՝	1-ին փուլ՝ նախագծի ծրագրում: 2-րդ փուլ՝ նախագծային աշխատանքի տեսական մասի կատարում, խորհրդատվություն, գրականություն, համացանց: 3-րդ փուլ՝ հավաքված նյութերի վերանայում, ուղղորդում, քննարկում: 4-րդ փուլ՝ տեսանյութի պատրաստում: 5-րդ փուլ՝ վերջնական արդյունքների կազմում: 6-րդ փուլ՝ ավարտուն նախագծի արդյունքների ներկայացում:
Նախագծի տեսակը, ձեւաչափը՝	Ներառարկայական, անհատական
Նախագծի նպատակը՝	Ուսումնասիրել Միջնադարյան հայկական եւ եվրոպական երաժշտության առանձնահատկությունները, ներկայացնել երաժշտական գործիքները
Նախագծի վերջնարդյունքը՝	Համեմատի հայկական եւ եվրոպական միջնադարյան երաժշտությունները, գտնի նմանություններ ու տարբերություններ
Նախագծի նկարագիրը՝ (ժամանակացույցը)	-Առաջին շաբաթ-փետրվարի վերջին շաբաթ, օր 1-ին՝ աղբյուրների տրամադրում, աշխատանքի բաժանում: Փետրվարի վերջին շաբաթ, օր 2-րդ՝ տեղեկատվության հավաքագրում եւ մշակում, սահիկաշարի պատրաստում: -Երկրորդ շաբաթ-մարտի առաջին շաբաթ, օր 3-րդ՝ պատրաստած նյութերի վերանայում, քննարկում: -Երրորդ շաբաթ-մարտի երկրորդ շաբաթ, օր 4-րդ՝ աշխատանքների իրականացում, նախնական ներկայացում: Մարտի երկրորդ շաբաթ, օր 5-րդ՝ վերջնական արդյունքի ստեղծում: -Չորրորդ շաբաթ-մարտի երրորդ շաբաթ, օր 6-րդ՝

	ավարտուն նախագծի արդյունքների ներկայացում
Կարողունակություններ, որոնք կզարգանան այս նախագծի ընթացքում՝	-Սովորել սովորելու կարողունակություն: -Ինքնաճանաչողական եւ սոցիալական կարողունակություն: -Մշակութային կարողունակություն: -Մեդիա կարողունակություն:
Ուսումնական նախագծի հիմնահարցերը՝	Միջմշակութային իրազեկության եւ բազմազանության նկատմամբ հարգալից վերաբերմունքի խրախուսում: Հետազոտությունն իրականացնելիս ինչ հարցերի պատասխաններ պետք է գտնի սովորողը: Ինչու է կարեւոր կատարել տվյալ հետազոտությունը
Սովորողին տրվող առաջադրանքներ՝	Սովորողի ինքնությունն աշխատանք: Անհրաժեշտ տեղեկատվության հավաքագրում եւ մշակում: Սահիկաշարի պատրաստում
Սովորող՝	1. Հակոբյան Մարիա
Միջառարկայական կապեր՝	Երաժշտություն, գրականություն
Ուսումնական նախագծի վերջնարդյունքների ներկայացման տեսակներ՝	Տեսանյութ, պաստառ, նկարներ
Հետազոտության աղբյուրներ՝	Գրադարան, համացանց, արխիվ

Հաստատում եմ՝



ՀՀ ԿԳՄՄՆ «ԵՐԵՎԱՆԻ Ս. ԽԱՆՉԱԴՅԱՆԻ ԱՆՎԱՆ Հ. 184 ԱՎԱԳ ԴՊՐՈՑ» ԴՊԱԿ

10-ՐԴ ԴԱՍԱՐԱՆՆԵՐԻ ՆԱԽԱԳԱՅԻՆ ԱՇԽԱՏԱՆՔ

2024-2025 ՈՒՍՏԱՐԻ

Նախագծի ղեկավար՝ Արփինե Մանասյան

[illegible]