

Հաստատված է 30.10.2025թ.

S. Սերբոյան

ՀՀ ԿԳՄՍՆ «ԵՐԵՎԱՆԻ Ս. ԽԱՆՁԱԴՅԱՆԻ ԱՆՎԱՆ Հ. 184 ԱՎԱԳ ԴՊՐՈՑ»



ՊՈԱԿ

2025-2026 ՈՒՍՏԱՐԻ

ՆԱԽԱԳԾԱՅԻՆ ՈՒՍՈՒՄՆԱԿԱՆ ԱՇԽԱՏԱՆՔԻ ՊԼԱՆԱՎՈՐՈՒՄ

Հավանության է արժանացել օտար լեզուների մեթոդական միավորման 15.10.2025թ-ի N 4 նիստում

Նախագծի ղեկավար՝ Գայանե Սահակյան

Թեմա	Արվեստը հոգու երաժշտությունն է
Ուսումնական նախագծի անվանումը	Երաժշտությունը բառերում, գույներում և քարերում
Առարկա	Ռուսերեն
Ուսումնական տարի, կիսամյակ	2025-2026 ուստարի, առաջին կիսամյակ
Դասարաններ	X դասարանի լեզվաբանական նպատակային խումբ 2
Տևողություն՝ սկիզբ և վերջնաժամկետ	6 շաբաթ (հոկտեմբերի 31- ից – դեկտեմբերի 5-ը)
ՏՏ գործիքներ	Համակարգիչ, գունավոր տպիչ, համացանց, PP
Նախագծի իրականացման փուլեր	1-ին փուլ – Նախապատրաստական փուլ: Թեմայի ներկայացում, նպատակի սահմանում, հիմնախնդիրների ձևակերպում: 2-րդ փուլ – Նախագծի զործունեության կազմակերպում, պատրաստում, արագ գծի ներկայացման ունարավոր տարբերակների քննարկում: 3-րդ փուլ – Աղբյուրների ուսումնասիրություն, տեղեկատվության հավաքագրում և վերլուծություն, անհրաժեշտ նյութերի ձեռքբերում: 4-րդ փուլ – Արդյունքների մշտադիտարկում, տեսահոլովակի, սահիկաշարի, գրքույկի պատրաստում, արդյունքների ամփոփում: 5-րդ փուլ – Նախագծի ներկայացում և գնահատում:
Նախագծի տեսակը	Ներառարկայական
Նախագծի նպատակը	Բացահայտել, թե ինչպես է արվեստը իր տարբեր ձևորով՝ գրականությամբ, երաժշտությամբ և նկարչությամբ արտահայտում մարդու հոգու հույզերը և ներաշխարհը. ցույց տալ, որ բոլոր արվեստները միասին կազմում են հոգու ընդհանուր երաժշտությունը:
Նախագծի վերջնարդյունքը	Աշակերտները կհասկանան արվեստի տարբեր

	տեսակների փոխկապակցվածությունը: • Կկարողանան համադրել գույները, հնչյունները և բառերը նույն հույզը փոխանցելու համար: • Կստեղծեն իրենց սեփական փոքր պրեզենտացիան կամ թվային ստեղծագործությունը՝ «Արվեստը՝ հոգու երաժշտություն» թեմայով:
Հնարավոր հետագա ազդեցությունը, վերջնարդյունքի կիրառելիությունը այլոց կողմից	Լրացուցիչ ուսումնական ռեսուրսի ստեղծում ուսուցիչների և սովորողների համար: Նախագիծը կտրամադրվի դպրոցի գրադարանին՝ որպես ուսումնական նյութ:
Նախագծի նկարագիրը (Ժամանակացույցը)	1-ին փուլ- Նախապատրաստական փուլ (հոկտեմբերի 31) : ուսուցչի գործունեությունը՝ ներկայացնել նախագծի թեման, առաջարկել հիմնահարցը և ձևակերպել նպատակներն ու խնդիրները սովորողի գործունեությունը՝ իրականացնել հիմնահարցի նպատակների և խնդիրների ընկալում 2-րդ փուլ- Պլանավորում/ նախագծում (նոյեմբերի 7) ուսուցչի գործունեությունը՝ կազմակերպել նախագծի գործունեությունը, բաշխել սովորողների դերերը, քննարկել նախագծի ներկայացման հնարավոր տարբերակները սովորողի գործունեությունը՝ իրականացնել աշխատանքի պլանավորում և բաժանում, ընտրել ներկայացման հնարավոր ձևերը 3-րդ փուլ- Աղբյուրների ուսումնասիրություն, որոնում (նոյեմբերի 14) ուսուցչի գործունեությունը՝ տրամադրել խորհրդատվություն, հսկել սովորողների աշխատանքը, տալ նոր գիտելիք, կատարել պրեզենտացիայի փորձեր սովորողի գործունեությունը՝ աշխատել ինքնուրույն, յուրաքանչյուրն իր դերով, խորհրդակցել իրար հետ, գտնել նյութեր ներկայացման համար 4-րդ փուլ- Պրեզենտացիա (նախապատրաստում) (նոյեմբերի 21, 26) ուսուցչի գործունեությունը՝ կատարել դիտարկումներ, տալ խորհուրդներ, պատրաստվել նախագծի պաշտպանությանը սովորողի գործունեությունը՝

	վերլուծել տեղեկությունները, կատարել հետազոտություններ, աշխատել նախագծի վրա, պատրաստվել պաշտպանությանը 5-րդ փուլ- Նախագծի ներկայացում և գնահատում: (դեկտեմբերի 5) 6-րդ փուլ- Շնորհանդես (հանրային ներկայացում) (դեկտեմբերի 10) ուսուցչի գործունեությունը՝ լսել, հարցեր տալ սովորողներին, ուղղորդել, գնահատել նրանց կատարած աշխատանքի որակը սովորողի գործունեությունը՝ ներկայացնել ուսումնական նախագիծը հանրությանը, մասնակցել հանձնաժողովի քննարկմանը
Կարողունակություններ, որոնք կզարգանան այս նախագծի ընթացքում	• Սովորել սովորելու կարողունակություն • Լեզվական գրագիտության կարողունակություն • Թվային և մեդիա կարողունակություն • Մշակութային կարողունակություն
Ուսումնական նախագծի հիմնախնդիրը և մարտահրավերային հարցեր	1. Հետազոտել են ,թե ինչպես են բանաստեղծները,նկարիչները, ու կոմպոզիտորները արտահայտում նույն զգացմունքները տարբեր ձևերով 2. Վերլուծել մեկ օրինակ(օր Վան Գոգի Աստղազարդ գիշեր կտավը, Չայկովսկու Տխություն երաժշտությունը և Բլոկի կամ Յեսենինի բանաստեղծությունը)՝ որպես զգացմունքների միասնություն 3. Ստեղծել ուսումնական պրեզենտացիա, որտեղ ցուցադրվում է արվեստի և երաժշտության սինթեզը 4. Զարգացնել աշակերտների գեղագիտական աշակը և վերլուծական մտածողությունը
Խմբին տրվող առաջադրանքներ	• Յուրաքանչյուր անդամ ընտրի իր սիրելի արվեստի ձևը՝ երաժշտություն, բանաստեղծություն կամ նկարչություն: Ուսումնասիրի այն: • Բացատրել՝ ինչու է դա իր համար «հոգու երաժշտություն»: • Միասին պատրաստել փոքրիկ թվային կոլաժ կամ պաստառ՝ համատեղ աշխատանքի արդյունքը ներկայացնելու համար: Պատրաստել սահիկաշար նյութի վերաբերյալ
Միջառարկայական կապեր	Ռուս.գրականություն,կերպարվեստ,երաժշտություն,գեղանկարչություն

Ուսումնական նախագծի ավարտուն արդյունքի (պրոդուկտի) ներկայացման տեսակը	PowerPoint կամ Canva-ի պրեզենտացիա՝ նկարներով, բանաստեղծություններով և երաժշտության QR կոդերով
Ուսումնական նախագծի վերջնարդյունքների ներկայացման տեսակներ	սահիկաշար, բուկլետ
Հետազոտության աղբյուրներ	1. Անդրենա, Л. П. <i>Музыка и слово: взаимодействие искусств.</i> — Москва: Просвещение, 2015. 2. Չայկովսկի, Պ. Ի. <i>Письма о музыке и вдохновении.</i> — Санкт-Петербург, 2003. 3. Բլոկ, Ա. <i>Собрание сочинений в 3 томах.</i> — Москва: Художественная литература, 1980. 4. Դեբյուսի, Կ. <i>Письма и заметки о музыке.</i> — Париж, 1999. 5. Արիստոտել. <i>Պոետիկա.</i> — Երևան: Հայկական հանրագիտարան, 2007. 6. Նալբանդյան, Մ. <i>Արվեստը և մարդը.</i> — Երևան: Լույս, 2004. Օնլայն աղբյուրներ՝ • https://www.classicalmusic.am • https://www.tchaikovsky-research.net • https://artchive.ru • https://museum.vangogh.org

Խմբի գործողությունները				
1-ին խումբ	Խմբի անդամները	Անելիքները	Նախատեսված Ժամկետները	Կատարման Ժամկետը
1	Վարդանյան Մարինա	«Երաժշտության լեզուն» • Ընտրել մեկ հայտնի երաժշտական	07.11.25- 14.11.25	14.11.25

		ստեղծագործություն): • Նկարագրել՝ ինչ զգացմունքներ է առաջացնում այն: • Գտնել համապատասխան բանաստեղծություն կամ նկար, որը նույն հույզն է արտահայտում:		
2	Գրիգորյան Զարուհի	«Գույների մեղեդին» • Ընտրել մեկ հայտնի նկար: • Նկարագրել գույների և ձևերի միջոցով փոխանցվող հույզերը: • Գտնել համապատասխան երաժշտություն: • Ավելացնել բանաստեղծական տողեր կամ սեփական փոքրիկ քառատող	07.11.25-21.11.25	21.11.25
3	Իսրայելյան Կարինե	«Բանաստեղծության հնչյունը» • Ընտրել մի բանաստեղծություն: • Վերլուծել, թե ինչպես է բանաստեղծը արտահայտում հույզերը՝ բառերի «երաժշտության» միջոցով: • Գտնել համապատասխան նկարը կամ երաժշտությունը: • Կազմել PowerPoint-ի 1 սլայդ՝ տեքստով,	07.11.25-26.11.25	26.11.25

		նկարով և QR կոդով:		
4				
5				
2-րդ խումբ	Խմբի անդամները	Անելիքները	Նախատեսված ժամկետները	Կատարման ժամկետը
1				
2				
3				